■ 한국작문학회&인하대BK 글로컬 다문화 교육연구단 공동 국제학술대회 ■

▶ 주 제: 세계시민사회의 작문, 교육, 문화

▶ 일 시: 2021년 04월 24일(토) 10:30 ~ 17:00

▶ 장 소: 실시간 온라인 학술대회(Zoom 온라인)

▶ 주 최: 한국작문학회, 인하대BK 글로컬 다문화 교육연구단

▶ 참여코드: 1분과 오전-오후: 회의 ID(477-707-9572, 암호 0424)

https://us02web.zoom.us/j/4777079572?pwd=TERkK1JobEFndlNIN3Q1NzVTaC84QT09

2분과 오전-오후: 회의 ID(606-056-4864, 암호 1019)

https://kongju.zoom.us/j/6060564864?pwd=UGVkbloxdlNDNjhVZ0o3ZUJoa3BqUT09

개인 발표			
	1분과	2분과	
	사회: 유리(공주대)	사회: 박성석(춘천교대)	
	[개인 발표 1]	[개인 발표 1]	
10:30-	공동체 역량 강화를 위한 국어교육 방안	Teaching Listening Arguments: Listening across perspectives through dialogue and writing	
11:10	• 발표: 김민정(경남연구원)	• 발표: Jennifer VanDerHeide(Michigan State University)	
(40분)	• 토론: 김수미(제주대 부설고)	Allison Wynhoff Olsen(Montana State University)	
		• 토론: 이수진(청주대)	
11:10-	[개인 발표 2] 베트남내 한국 문학 교육의 효과적인 모델 구축:	[개인 발표 2] 실험적 구성 텍스트에 대한	
11:50	화노이국립대학교 외국어대학을 중심으로	현직교사와 예비교사의 평가 특성 분석	
(40분)	• 발표: Le Thu Nguyen(하노이국립대 외국어대학)	• 발표: 백유진(이리고), 가은아(공주대), 박영민(교원대)	
	• 토론: 조형일(한국산업기술대)	• 토론: 박종임(평가원)	

11:50- 12:30 (40분)	[개인 발표 3] 부모 전기 쓰기 방법 연구 - 박종채의 <과정록>을 중심으로	[개인 발표 3] 작문의 복잡한 의사 전달력을 평가하는 자동평가엔진 개발을 위한 기초연구: 부트스트래핑을 접목한 적합모형 선택 방식 소개
	• 발표: 이영호(계명대)	• 발표: 신선희(교원대)
	• 토론: 주재우(전북대)	• 토론: 박찬흥(전주대)

주제 발표

세계시민사회의 작문, 교육, 문화

13:30- 13:40	[개회식] • 개회사: 김성수(한국작문학회 회장)	
(10분)	1분과	2분과
	사회: 옥현진(이화여대)	사회: 전제응(제주대)
13:50- 14:30 (40분)	[주제 발표 1] Dialogic Literary Argumentation • 발표: Theresa Siemer Thanos(The Ohio State University) • 토론: 곽수범(국민대)	[주제 발표 1] 세계 시민사회에서의 자기주도적 질문생성 중심의 작문교육 • 발표: 유상희(서울대) • 토론: 이정찬(평가원)
14:30- 15:10 (40분)	[주제 발표 2] 중국의 대학입학고사 어문 영역의 시험 체제 소개 • 발표: 장가영(산동노동대학 국제교육학원) • 토론: 김승현(홍익대)	[주제 발표 2] 미국 밴더빌트 대학교에서의 한국어 작문 교육 • 발표: 장석배(Vanderbilt University) • 토론: 김성숙(연세대)
15:10- 15:50 (40분)	[주제 발표 3] 고등학생 학습자의 국어과 상호문화 교육 경험에 대한 인식 조사 • 발표: 장성민, 장현정(인하대) • 토론: 김혜연(동국대)	[주제 발표 3] 영국 Sheffield 대학에서의 한국어 작문 교육 • 발표: 조숙연(The University of Sheffield) • 토론: 이수진(대구교대)
15:50- 16:00 (10분)	휴식	
16:00-	연구 윤리 교육 학회 총회	